



அனைத்துலகத் தமிழ்க்கலை நிறுவகம்
International Institute of Tamil Arts

தமிழ்க்கலைத் தேர்வு - 2023

பாடம்: நடனம் (பரதம்)

தரம்: இரண்டு

பகுதி ஒன்று

நேரம்: இரண்டு மணித்தியாலங்கள் (இரு பகுதிகளுக்கும்)

சுட்டெண்:.....

பகுதி I இல் தரப்பட்டுள்ள எல்லா வினாக்களுக்கும் விடையளித்தல் வேண்டும்.
பகுதி II இல் எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடையளித்தல் வேண்டும்.

1. சரியான விடையின் கீழ்க் கோடிடுக.

1. “த்யானஸ்லோகம்” எந்த கடவுளின் மேல் பாடப்பட்டுள்ளது?

- | | |
|-------------|------------|
| அ. சிவன் | ஆ. முருகன் |
| இ. விநாயகர் | ஈ. சக்தி |

2. பல அடவுகளின் சேர்க்கை

- | | |
|--------------|--------------|
| அ. தீர்மானம் | ஆ. சொற்கட்டு |
| இ. சப்தம் | ஈ. கோர்வை |

3. நடனத்தின் உட்பிரிவுகள்

- | | |
|------|------|
| அ. 4 | ஆ. 3 |
| இ. 1 | ஈ. 5 |

4. * இக்குறியீடு குறிப்பது

- | | |
|-------------------|-----------------|
| அ. ஆவர்த்தனமுடிவு | ஆ. அங்கமுடிவு |
| இ. அனுத்ருதம் | ஈ. அன்னியஸ்வரம் |

5. பரதகுல பாக்ய கலிகே என ஆரம்பிக்கும் ஸ்லோகம்

- | | |
|-----------------|---------------------|
| அ. த்யானஸ்லோகம் | ஆ. அரங்கதேவதாஸ்துதி |
| இ. புஷ்பாஞ்சலி | ஈ. நாட்டியகிரமம் |

6. கண்ட ஜாதியும், சதுஸ்ர ஜாதியும் சேர்த்தால் வரும் ஜாதி

- | | |
|------------|---------------|
| அ. திஸ்ரம் | ஆ. மிஸ்ரம் |
| இ. கண்டம் | ஈ. சங்கீர்ணம் |

7. கர்வா பேதத்தில் ஒன்று

அ. திரச்சீனா

ஆ. உத்வாகிதம்

இ. ஆலோலிதம்

ஈ. ப்ரலோகிதம்

8. “கிடதகதரிகிடதொம்” அமைந்துள்ள தாளம்

அ. ரூபகம்

ஆ. ஆதி

இ. திஸ்ரஏகம்

ஈ. ஜம்பை

9. ஸம்யுத ஹஸ்தங்களின் எண்ணிக்கை

அ. 12

ஆ. 28

இ. 36

ஈ. 24

10. உத்ஸங்க ஹஸ்தத்தில் வரும் அஸம்யுத ஹஸ்தம்

அ. ம்ருகசீர்ஷம்

ஆ. கடகாமுகம்

இ. அலபத்மம்

ஈ. கபித்தம்

(10×1=10 புள்ளிகள்)

2. கீறிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

பத்மகோஷம்

நாட்டியம்

திஸ்ரம்

தாங்குடுதத்தின்ன

அஞ்சலி

1. நமஸ்காரத்தில் பயன்படும் இரட்டக்கை முத்திரை _____ ஆகும்.

2. மண்டி அடவின் சொற்கட்டு _____ ஆகும்.

3. புராண இதிகாச கதைகளை தத்ரூபமாக நடித்துக் காட்டுவது _____ ஆகும்.

4. அஸம்யுத ஹஸ்தத்தில் 15வது முத்திரை _____ ஆகும்.

5. தகிட _____ ஆகும்.

(5×2=10 புள்ளிகள்)

3. தொடர்புபடுத்துக.

- | | | |
|------------------------------|---|---------------|
| 1. விக்னாணாம் நாஷனம் | • | • ராகம் |
| 2. தத் தெய் தாஹா | • | • 4 |
| 3. அஸம்யுதஹஸ்தம் | • | • புஷ்பாஞ்சலி |
| 4. செவிக்கு இன்பம் கொடுப்பது | • | • 28 |
| 5. தகதிமி | • | • குத்தடவு |

(5×2=10 புள்ளிகள்)

4. பின்வரும் கூற்றுக்கள் சரியாயின் “சரி” எனவும், பிழையாயின் “பிழை” எனவும் எழுதுக.

1. த்ருஷ்டி பேதம் என்பது தலை அசைவு ஆகும். ()
2. கைகளினாலோ அல்லது கருவியினாலோ தட்டி போட்டு காண்பித்தல் தாளம் எனப்படும். ()
3. பஞ்ச நடை என்பது ஐந்து ஜாதிகளைக் குறிக்கும். ()
4. ஆவர்த்தன முடிவை காட்டும் குறியீடு // ஆகும். ()
5. அலைத்துலக தமிழ்க்கலை நிறுவகம் 2000 ம் ஆண்டில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. ()

(5×2=10 புள்ளிகள்)

